

---

## Fiche Technique Sonorisation

### Diffusion

---

4 enceintes L.Acoustic 12XT Coaxiale (3" HF / 12" LF) avec étriers

2 Subwoofer L.Acoustic 1 X 18"

2 enceintes amplifiées L.Acoustic 108P Coaxiale (1" HF / 8" LF )

### Amplification

---

2 Amplis LA4 L.Acoustic 4 X 1600 W

### Console

---

1 console Yamaha LS9 – 32 entrées

1 interface Yamaha MY16 – AT 16in / 16out ADAT optique

1 console Allen&heath Zed 12

### Parc micro

---

2 micros statiques AKG C451

2 micro statiques SHURE sm27

1 micro dynymique Shure Beta 52A

3 micro dynymique Shure SM57LCE

4 micro dynymique Shure SM58LCE

3 micro batterie sennheiser e 604

1 Micros Main Emetteur Récepteur Shure SLX2/SM58

2 Emetteurs de poche et Récepteur Shure SLX1

4 DI BSS AR133

### Pieds de micro

---

Samson BT4 4 pieds pour batterie

Samson MB1 15 grands pied

### Multipaires

---

Multi 24 /8 stage box et éclatée 30 m

Multi 12 stage box et éclatée 15 m

Multi 16 stage box et éclatée 15 m

## Cable HP

---

Câble speakon 4\*2.5mm2 5m

Câble speakon 4\*2.5mm2 10m

Câble speakon 4\*2.5mm2 15m

Câble speakon 4\*2.5mm2 20m

## Cable micro

---

Silver Line. XLRm- XLRf. 5m

Silver Line. XLRm- XLRf. 10m

## Retours

---

6 HK pro 15x

2 amplis QSC (soit 4 lignes au total)

## Divers

---

1 sonomètre CESVA SC 102